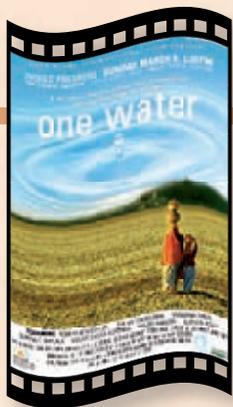


L'ACQUA



lunedì
28 aprile
ore 20.45

Presentazione del libro
"Siamo Acqua - Storie,
immagini e parole sulla

risorsa che è sopra, sotto, ma soprattutto
dentro di noi"

Carlo Emanuele Pepe, *Direttore Generale di
ARPAV*

A seguire

ONE WATER L'UNICA ACQUA

di *Sanjeev Chatterjee, Ali Habashi*
(USA, 2008, 67')

One Water, filmato in quindici nazioni per un totale di cinque anni di lavorazione, porta sullo schermo la magia del rapporto tra l'uomo e l'acqua, fonte di vita e di purificazione spirituale nelle più diverse religioni, a volte motivo di contagio e di morte, troppo spesso nelle mani di pochi. Dall'India all'Ungheria, dagli Stati Uniti al Kenya, i registi raccontano tante storie diverse con l'acqua come protagonista, sollevando un inquietante interrogativo: cosa stiamo facendo perché questo bene arrivi anche alle generazioni future? Da segnalare interventi di esperti e personalità come il Dalai Lama, Vandana Shiva e Robert F. Kennedy e la colonna sonora eseguita dalla Russian National Orchestra.



Comune di Padova



Consiglio di Quartiere 4
Sud-Est



Rete Regionale IN.F.E.A.
Educazione Ambientale
Regione Veneto



CINEMAMBIENTE

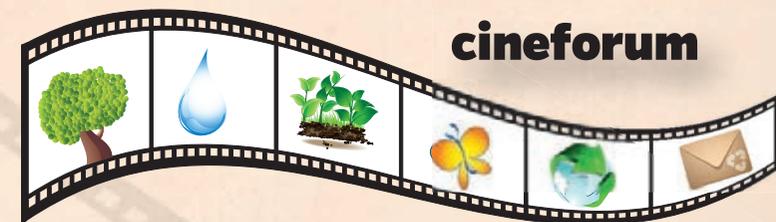
Comune di Padova - Informambiente
e Segreteria Progetto ECO COURTS
Via dei Salici, 35 - Padova | Tel. 049 8022488
informambiente@comune.padova.it e
ecocourts@comune.padova.it



Agenzia Regionale per la Prevenzione
e Protezione Ambientale del Veneto



REGIONE DEL VENETO



cineforum

**“Dire, fare, vedere...”
una rassegna di cinema
e d'azioni d'ambiente
per il 21° secolo**

SALA FRONTE DEL PORTO
via Santa Maria Assunta, 20 - Padova

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI

CORTILI ECOLOGICI

IL PROGETTO PER AIUTARE I CONSUMATORI
A RISPARMIARE



Con il contributo dello strumento finanziario
LIFE della Commissione Europea

**ENTRA A FAR PARTE DELLA WEB COMMUNITY
ECO COURTS!**

Potrai accedere a numerosi eco-consigli per ridurre i consumi di energia e acqua e i rifiuti in casa e in condominio, dialogare e collaborare con altri utenti attraverso il Forum, scambiare esperienze e consigli.

Compila il tuo piano d'azione e partecipa agli **ECO Courts Awards**, inviando un video o una testimonianza per raccontare la tua esperienza per ridurre gli sprechi!

www.cortiliecologici.it

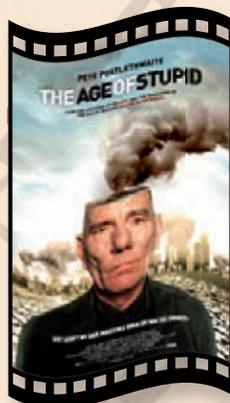
PROGETTO FINANZIATO CON FONDI IN.F.E.A.
DEL MINISTERO DELL'AMBIENTE

Il cambiamento climatico e le sue ripercussioni nella vita quotidiana sono temi quanto mai attuali. Tuttavia le preoccupanti conclusioni di autorevoli studi scientifici sull'impatto dell'uomo sull'ambiente, gli effetti del riscaldamento globale e gli strani fenomeni meteorologici avvenuti negli ultimi anni sembrano non scalfire la sicurezza di coloro che credono si possa ancora procrastinare, invece di farsi attori di un'inversione di tendenza che male non può fare...

Il cinema, che da sempre osserva e racconta il mondo, in questo processo di trasposizione può forse compensare con la sua immediatezza il linguaggio accademico e la divulgazione scientifica su tali temi che spesso appaiono astrusi e lontani dal sentire comune.

La rassegna di "cinema e d'azioni d'ambiente", promossa da ARPAV in collaborazione con la Rete Regionale e il Nodo IN.F.E.A. di Padova, intende affrontare alcune di queste tematiche (cambiamento climatico, acqua, cibo e spreco alimentare) in chiave non allarmista ma propositiva, grazie ad un confronto in sala tra alcuni ospiti che, partendo da un libro o da esperienze attinenti al tema prescelto, offriranno spunti di riflessione e possibili soluzioni applicabili da tutti noi... perché è anche dalle piccole azioni che inizia il cambiamento.

CINEMA E AMBIENTE



lunedì
14 aprile

ore 20.45

Inaugurazione della rassegna e presentazione della pubblicazione "Cinema e Ambiente" curata

da ARPAV e Cinemambiente

Umberto Bodon, esperto di cultura cinematografica

A seguire

THE AGE OF STUPID L'ERA DELLO STUPIDO

di **Franny Armstrong (Gran Bretagna, 2008, 85')**

Nel 2055 i disastrosi cambiamenti climatici hanno reso la Terra un luogo inospitale. In questa situazione, il protagonista, l'attore Pete Postlethwaite (candidato all'Oscar per Il nome del padre), solitario fondatore del Global Archivi, dove sono custodite tutte le tracce video lasciate da una umanità ormai prossima all'estinzione, spinto dalle immagini e dalle testimonianze che scorrono davanti ai suoi occhi increduli, si interroga sul perché nessuno sia intervenuto per salvare il nostro pianeta. Alternando fiction dal sapore fantascientifico, a testimonianze reali dei nostri giorni, a sequenze di animazione con materiale televisivo, Franny Armstrong affronta in modo nuovo e efficace, tanto rigoroso quanto avvincente, le cause e gli sviluppi di una delle nostre emergenze più gravi.

IL CIBO

mercoledì
23 aprile

ore 20.45



"La Carta per una rete di amministrazioni a spreco zero - L'impegno delle Regioni, delle Province e dei Comuni per la riduzione degli sprechi e delle perdite alimentari"

Daniela Luise, Direttrice del Coordinamento delle Agende 21 Locali Italiane

A seguire

TASTE THE WASTE IL GUSTO DELLO SPRECO

di **Valentin Thurn (Germania, 2011, 88')**

Più della metà di tutto il cibo che viene comprato finisce nella spazzatura senza neppure essere stato toccato: lo spreco alimentare è infatti sistematico in buona parte del mondo occidentale e nessun consumatore è esente da questo fenomeno assurdo e disastroso da un punto di vista non solo ambientale. Una possibilità di riscatto nasce proprio dal recupero dell'immondizia: è il caso di Hanna Poddig, che da anni ricicla i rifiuti dei supermercati, di Andrew Cote, un apicoltore di Manhattan che per limitare i danni vorrebbe riportare l'agricoltura in città, e di eventi come la cena gratuita degli avanzi, organizzata nel 2010 durante l'ultima edizione di Torino Spiritualità.